

# INTERVENANTS

- Asmaa AL GHOUL | Écrivaine | Gaza, 11/01
- Geneviève AZAM | Essayiste, membre du conseil scientifique d'Attac | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 13/01
- Simon BARBOT | Atecopol | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 13/01
- Akram BELKAÏD | Journaliste au Monde diplomatique | Fragments de rêve, 19/01
- Nathalie BOUYGUES | MSF | Gaza, 11/01
- Julien BREL | Avocat | Les misérables, 14/01
- Akin CAKAR | Collectif Solidarité avec le Kurdistan | Rojava, une utopie au cœur du chaos syrien, 23/01
- François CANTIER | Fondateur d'ASSF, Avocat au Tribunal Pénal International pour le Rwanda, Président de l'EDDH | Rwanda, portraits du pardon, 24/01
- Mbaye DIALLO | Commission Armes Amnesty France | Mon pays fabrique des armes, 22/01, 23/01
- Frédéric DURAND | Géographe | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 13/01
- Colette FRANCO | CCFD Terre Solidaire | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 21/01
- Christian FRUHAUF | Association Couserans Palestine | Gaza, 16/01
- Guillaume GASNIER | Toulibre | La bataille du libre, 12/01
- Pascal GASSIOT | Association Copernic et membre de l'Observatoire des Pratiques Policières | Les misérables, 13/01
- Catherine GIBOIN | Vice-présidente de MdM | Moi Nojoom, 10 ans et divorcée, 15/01, 23/01
- Pierre GRANET | Collectif Solidarité avec le Kurdistan | Rojava, une utopie au cœur du chaos syrien, 23/01
- Gwarr GREFF | Réalisateur, Alternatiba | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 13/01, 14/01, 21/01, 24/01, 26/01
- Antonin HADDAD | Association FReDD | The island of hungry ghosts, 18/01
- Emmanuelle HELLY | Framasoft | La bataille du libre, 12/01
- Jean-Michel HUPÉ | CNRS-CERCO | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 14/01, 26/01
- Sabine IGLESIAS | Présidente de l'association UNAFAM | Sibel, 25/01
- Jean KADENDE | ACAT | Rwanda, portraits du pardon, 14/01
- Docteur Joël LE CORRE | MdM | La bataille du libre 12/01
- Annalisa LENDARO | CNRS | L'Europe au pied des murs, 13/01, 23/01
- Odile MAURIN | Présidente de l'association Handi-Social | Sibel, 25/01
- Michel METZ | Association Pétanielle | La bataille du libre, 12/01
- Docteur Geneviève MOLINA | MdM | A lua platz, 15/01, 16/01
- Francis PERRIN | Vice-Président Amnesty France | Alpha, the right to kill, 18/01
- Christine ROSEMBERG | Mouvement de la paix | Gaza, 11/01
- Jean-François SIMONIN | Philosophe prospectiviste | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 26/01
- Marie TOUSTOU | LDH, Observatoire des Pratiques Policières | Les misérables, 14/01
- Nathanaël VIGNAUD | Coordinateur Assoc. Rencontre Romsnous | A lua platz, 15/01
- Agathe CARDINAUD, Léo CLAUS, Pierre GRENIER, Pablo MARTIN, Cécile PUYO, Myriam TIXIER, | La Cimade | interventions diverses du 11/01 au 26/01

# PROGRAMME / DATES ET LIEUX

## SAMEDI 11 JANVIER

16h00 | Vernissage de l'exposition « Au contact des différences, quel chemin choisir ? » | ESPACE DIVERSITÉS

LAÏCITÉ, Toulouse (31) | Libre

17h00 | Gaza | ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ, Toulouse (31) | Libre

## DIMANCHE 12 JANVIER

10h00 | La bataille du libre | AMERICAN COSMOGRAPH, Toulouse (31) | 4,50 €

## LUNDI 13 JANVIER

19h00 | Vernissage de l'exposition « La douleur à vif » | ABC, Toulouse (31) | Libre

20h30 | L'Europe au pied des murs | ABC, Toulouse (31) | 5,50 €

20h30 | Les misérables | CGR LE COLISÉE, Carcassonne (11) | 7 €

20h30 | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements

| CINÉMA DE CAUSSADE, Caussade (82) | 5,50 €

20h30 | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements

| CGR - LE LIDO, Castres (81) | 7,40 €

21h00 | L'Europe au pied des murs | THÉÂTRE DU CASINO (Ciné 9), Ax-les-Thermes (09) | 6 €

## MARDI 14 JANVIER

20h30 | Les misérables | ABC, Toulouse (31) | 5,50 €

20h30 | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements

| CINÉMA DE FRONTON, Fronton (31) | 5 €

21h00 | Rwanda, portraits du pardon | LE CASINO, Lavelanet (09) | 5 €

## MERCREDI 15 JANVIER

20h30 | Moi Nojoom, 10 ans et divorcée | ABC, Toulouse (31) | 5,50 €

20h30 | A lua platz | L'OLYMPIA, L'Isle-Jourdain (32) | 7 €

20h30 | Mon pays fabrique des armes | CENTRE MULTIMÉDIA

ESPACE FRANÇOIS MITTERRAND, Tarascon-sur-Ariège (09) | 7 €

## JEUDI 16 JANVIER

20h30 | A lua platz | ABC, Toulouse (31) | 5,50 €

21h00 | Gaza | LE CASINO, Lavelanet (09) | 5 €

## VENREDI 17 JANVIER

20h30 | Alpha, the right to kill | ABC, Toulouse (31) | 5,50 €

## SAMEDI 18 JANVIER

17h00 | The island of hungry ghosts | ESPACE DIVERSITÉS

LAÏCITÉ, Toulouse (31) | Libre

20h30 | Alpha, the right to kill | VÉO, Muret (31) | 5 €

## DIMANCHE 19 JANVIER

15h00 | Fragments de rêve | LES ABATTOIRS, Toulouse (31) | Libre

## LUNDI 20 JANVIER

18h30 | L'Europe au pied des murs | LE PALAIS, Cahors (46) | 7,5 €

20h30 | Le bon grain et l'ivraie | AMERICAN COSMOGRAPH,

Toulouse (31) | 7 €

20h30 | L'Europe au pied des murs | LE LUMIÈRE, L'Union (31) | 6 €

## MARDI 21 JANVIER

20h30 | L'Europe au pied des murs | LE RÉGENT, Saint-Gaudens (31) | 6 €

21h00 | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements

| LE CASINO, Lavelanet (09) | 5 €

## MERCREDI 22 JANVIER

20h30 | A lua platz | CENTRE MULTIMÉDIA ESPACE FRANÇOIS

MITTERRAND, Tarascon-sur-Ariège (09) | 7 €

20h30 | Mon pays fabrique des armes | UTOPIA BORDEROUGE,

Toulouse (31) | 7 €

## JEUDI 23 JANVIER

18h00 | L'Europe au pied des murs | BOURSE DU TRAVAIL,

Tarbes (65) | Libre

20h45 | Moi Nojoom, 10 ans et divorcée | MAX LINDER, Saint-

Girons (09) | 6 €

20h30 | Rojava, une utopie au cœur du chaos syrien | SALLE DU

SÉNÉCHAL, Toulouse (31) | Libre

21h00 | Mon pays fabrique des armes | LE CASINO, Lavelanet (09) | 5 €

## VENREDI 24 JANVIER

21h00 | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements

| LE REX, Blagnac (31) | 6 €

20h30 | Rwanda, portraits du pardon | LE CRATÈRE, Toulouse (31)

| 7 €

## SAMEDI 25 JANVIER

20h30 | Sibel | LE CRATÈRE, Toulouse (31) | 7 €

## DIMANCHE 26 JANVIER

14h30 | L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements

| LES ABATTOIRS, TOULOUSE (31) | Libre

17h00 | Clôture du festival | LES ABATTOIRS, TOULOUSE (31)

\* les prix indiqués ne tiennent pas compte d'éventuelles réductions.

RETROUVEZ  
TOUT LE PROGRAMME SUR  
[www.medecinsdumonde.org/fcdh2020](http://www.medecinsdumonde.org/fcdh2020)  
[www.amis.monde-diplomatique.fr/fcdh](http://www.amis.monde-diplomatique.fr/fcdh)

ET TOUTE L'ACTUALITÉ SUR



CONTACT  
05 61 63 78 78

## ORGANISÉ PAR



## AVEC LE SOUTIEN DE



# EDITO



Cette année encore les discriminations, les droits des femmes, des migrants ou des minorités se trouveront au cœur du festival de films que nous vous proposons.

Les exécutions extra-judiciaires, les violences policières, les ventes d'armes, ou les murs qui enferment sont des mécaniques répressives dont nous avons aussi voulu parler avec vous sans oublier l'aliénation de nos libertés par le droit de propriété.

Et parce que l'espoir d'un monde meilleur reste notre préoccupation, nous vous proposons aussi de l'évoquer par le rêve, la réconciliation ou notre avenir commun sur une planète menacée.

Un festival nécessite des mois de préparation qui empêchent d'être en résonance avec l'actualité qui, de Hong-Kong à Barcelone en passant par le Moyen-Orient, nous interpelle à nouveau en termes de droits humains. Toutefois nous avons ajouté à notre programmation initiale la projection à Toulouse d'un court-métrage pour une soirée autour du Rojava, le Kurdistan syrien.

Pour le collectif FCDH\*,  
Jean-Pierre Crémoux

# EXPOSITIONS

## IRAK, LA DOULEUR À VIF

France, 2018

Photos | Olivier PAPEGNIÉS / Collectif HUMA

Textes | Justine ROCHE / Thomas FLAMERION



Avec l'annexion de leur territoire par les djihadistes de l'État islamique, beaucoup d'Irakiens, Kurdes, Yézidis, Assyriens ou Arabes, ont vécu dans la violence. Ils ont subi déplacements forcés, exécutions, décapitations, viols, châtements corporels, pertes d'êtres chers. Dans les camps de déplacés et les villages abandonnés yézidis, Médecins du Monde suit des populations qui souffrent d'anxiété, de dépression et de psychotrauma. Les séquelles sont profondes.

Du 10 au 26 janvier | ABC, Toulouse (31)

Vernissage le lundi 13 janvier à 19h

## AU CONTACT DES DIFFÉRENCES, QUEL CHEMIN CHOISIR ?

France, 2019

Photos | Elodie LEFEBVRE

Textes | Ecole des Droits de l'Homme



Tous dignes, tous égaux, pour une éducation sans discrimination. Origine, handicap, sexisme, homophobie, classe sociale... Dès l'école, les enfants sont confrontés aux stéréotypes et préjugés conduisant au rejet de l'autre. L'exposition aborde tous les aspects des discriminations. Comment naissent-elles et perdurent-elles ? Comment les faire reculer en s'appuyant sur le droit et l'exemple d'humains emblématiques ? Les illustrations et les mots interpellent le public, le questionnent, l'amènent à réfléchir. La lutte pour le droit à la dignité commence à l'école.

Du 11 au 30 janvier | ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ, Toulouse (31)

Vernissage le samedi 11 janvier à 16h

# Fcdh

## Festival Cinéma & Droits de l'Homme

13<sup>ème</sup> ÉDITION  
DU 11 AU 26  
JANVIER  
2020



FILMS | RENCONTRES | EXPOSITIONS | DÉBATS

AX-LES-THERMES | BLAGNAC | CAHORS | CARCASSONNE  
CASTRES | CAUSSADE | FRONTON | LAVELANET  
L'ISLE JOURDAIN | L'UNION | ST-GAUDENS | ST-GIRONS  
MURET | TARASCON-SUR-ARIÈGE | TARBES | TOULOUSE

\* Amnesty International, CCFD Terre Solidaire, École Des Droits de l'Homme, Les Amis du Monde Diplomatique, Médecins du Monde, Médecins Sans Frontières



**Festival  
Cinéma &  
Droits de l'Homme**

## LES FILMS

### MON PAYS FABRIQUE DES ARMES

ÉTHIQUE  
ET VENTE D'ARMES

**France**  
2018  
Anne POIRET  
**1h12** (FR)



En France, les ventes d'armements à des régimes étrangers peu recommandables, avec l'assentiment de l'État, ne génèrent qu'un débat public indigent. L'opacité règne autour de cette industrie. Industriels et édiles se refusent à en parler.

Séances : 15, 22 et 23 janvier

### LES MISÉRABLES

VIOLENCES POLICIÈRES

**France**  
2019  
Ladj LY  
**1h42** (FR)



Stéphane intègre la brigade anti-criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il rencontre ses nouveaux coéquipiers et découvre les tensions régnant dans les quartiers. Alors qu'ils sont débordés lors d'une interpellation, un drone filme la scène...

Séances : 13 et 14 janvier

### ROJAVA, UNE UTOPIE AU CHŒUR DU CHAOS SYRIEN

DROITS DES PEUPLES

**Syrie**  
2019  
Chris DEN HOND  
et Mireille COURT  
**0h45** (VOSTFR)



Lors de leur bataille contre l'État islamique, des Kurdes et d'autres peuples du nord de la Syrie tentent de mettre en place au Proche-Orient un projet politique original, ce qu'ils appellent « le fédéralisme démocratique ».

Séance unique : 23 janvier

### MOI NOJOM, 10 ANS ET DIVORCÉE

MARIAGE FORCÉ

**Yémen**  
2017  
Khadija AL-SALAMI  
**1h36** (VOSTFR)



Nojoom a dix ans lorsque son père lui impose un époux. Elle est violée par son mari dès le premier soir, battue, insultée... Elle s'enfuit et trouve la protection d'un juge. Après un procès ubuesque, elle obtient le divorce, du jamais-vu au Yémen.

Séances : 15 et 23 janvier

### L'ÂGE DE L'ANTHROPOCÈNE, DES ORIGINES AUX EFFONDREMENTS

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

**France**  
2018  
GWARR  
**1h13** (FR)



En quelques générations l'humanité a transformé la Terre, déséquilibrant totalement son écologie. Tout s'emballe. Y a-t-il encore une réponse possible à l'instabilité climatique et des solutions pour préserver la diversité ? Des chercheurs s'expriment.

Séances : 13 janvier (2 salles), 14, 21, 24 et 26 janvier

### LA BATAILLE DU LIBRE

PROPRIÉTÉ  
INTELLECTUELLE  
ET LIBERTÉ

**International**  
2019  
Philippe BORREL  
**1h27** (VOSTFR)



L'informatique et le numérique sont aujourd'hui au cœur des activités humaines, posant la question des brevets et de la propriété intellectuelle. Dans le monde, des combats sont menés pour que les logiciels, semences, médicaments, connaissances... profitent à tous.

Séance unique : 12 janvier

### RWANDA, PORTRAITS DU PARDON

RÉCONCILIATION ?

**Rwanda**  
2018  
Joël KAREKEZI  
**0h52** (VOSTFR)



En 1994, près de 800 000 Rwandais, principalement tutsis, sont assassinés en trois mois. Vingt-cinq ans après ce génocide, comment revivre ensemble ? Au travers de nombreux témoignages, voici le portrait d'un pays meurtri mais peut-être apaisé.

Séances : 14 et 24 janvier

### ALPHA, THE RIGHT TO KILL

EXÉCUTIONS  
EXTRA-JUDICIAIRES

**Philippines**  
2019  
Brillante MENDOZA  
**1h34** (VOSTFR)



Dans les bas-quartiers de Manille, la lutte anti-drogue fait rage. Un policier et son indic traquent un gros trafiquant. Ils mettent leur vie et leur réputation en jeu mais ce sont toujours les pauvres qui trinquent.

Séances : 17 et 18 janvier

### FRAGMENTS DE RÊVE

ALGÉRIE

**Algérie**  
2017  
Bahia BENCHEIKH-EL-FEGOUN  
**1h15** (VOSTFR)



Autour des mouvements de 2011, des témoignages exclusifs et des images fortes captées sur les réseaux sociaux. Prémonitoires au-delà des clichés de casseurs collés aux manifestants. En 2018, le film avait été interdit en Algérie.

Séance unique : 19 janvier

### LE BON GRAIN ET L'IVRAIE

DEMANDEURS D'ASILE  
ET ENFANCE

**France**  
2018  
Manuela FRÉSIL  
**1h34** (VOSTFR)



A Annecy des enfants demandeurs d'asile vivent leur vie entre centre d'hébergement et refuges de fortune, avec leurs différences, à la découverte du vivre ensemble. Ils vont à l'école, jouent, dessinent, pleurent... Quel avenir pour eux ?

Séance unique : 20 janvier

### GAZA

UNE PRISON À CIEL  
OUVERT

**Palestine**  
2019  
Garry KEANE  
et Andrew McCONNELL  
**1h30** (VOSTFR)



EN PARTENARIAT AVEC CINÉ-PALESTINE

Immersion dans un territoire au bord de l'implosion, à la rencontre des Gazaouis. Le film montre les ruelles, les maisons, les immeubles détruits. La mer occupe une place importante, c'est là que les Palestiniens se sentent en liberté.

Séances : 11 et 16 janvier

### SIBEL

DISCRIMINATION,  
HANDICAP

**Turquie**  
2019  
Çagla ZENCIRCI,  
Guillaume GIOVANETTI  
**1h35** (VOSTFR)



Sibel, 25 ans, vit dans un village isolé en Turquie. Elle est muette et utilise une langue sifflée ancestrale. Rejetée, elle traque un loup dans la forêt. Elle y rencontre un fugitif blessé et menaçant. Cet homme posera sur Sibel un regard différent.

Séance unique : 25 janvier

### L'EUROPE AU PIED DES MURS

MIGRATION, CONTRÔLE  
DES FRONTIÈRES

**Europe**  
2019  
Elsa PUTELET,  
Nicolas DUPUIS  
**0h52** (VOSTFR)



Trente ans après la chute du rideau de fer, l'Europe se replie sur ses frontières. Des murs sont érigés, servis par des centaines de milliers de caméras et des milliers d'hommes. Des milliards sont dépensés. Enquête sur la face cachée de ces murs.

Séances : 13 janvier (2 salles), 20 janvier (2 salles), 21 et 23 janvier

### A LUA PLATZ (PRENDRE PLACE)

MIGRATION ROMS

**France**  
2018  
Jérémy GRAVAYAT  
**1h34** (VOSTFR)



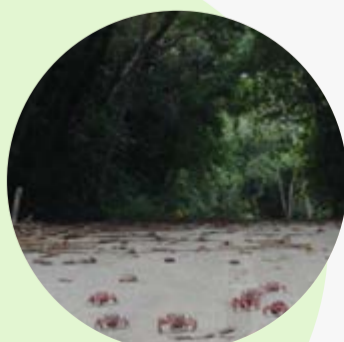
À la marge d'une banlieue parisienne, des familles roumaines cherchent où demeurer. Après l'abandon de leur village, la destruction de leur bidonville, l'occupation de leurs maisons, une histoire commune s'est tissée, de solidarité mais aussi de relégation.

Séances : 15, 16 et 22 janvier

### THE ISLAND OF HUNGRY GHOSTS

MIGRATION ET RÉTENTION

**Allemagne, Australie,  
Grande-Bretagne**  
2019  
Gabrielle BRADY  
**1h38** (VOSTFR)



CARTE BLANCHE FESTIVAL FREDD

Sur une île isolée de l'océan Indien, les crabes terrestres migrent par millions vers la mer. L'île cache aussi un centre de rétention australien hyper sécurisé où des milliers de demandeurs d'asile ont été enfermés pour une durée indéterminée.

Séance unique : 18 janvier